



भारत का राजपत्र The Gazette of India

असाधारण
EXTRAORDINARY

PART I—Section 1

भाग I—खण्ड 1

प्राधिकार से प्रकाशित

PUBLISHED BY AUTHORITY

सं० 185]

नई दिल्ली, बुधवार, विसम्बर 13, 1984/अग्रहायण 22, 1906

No. 185]

NEW DELHI, THURSDAY, DECEMBER 13, 1984/AGRAHAYANA 22, 1906

इस भाग में भिन्न पृष्ठ संख्या हो जाती है जिससे कि यह अलग संकलन के रूप में
रखा जा सके

Separate Paging is given to this Part in order that it may be filed as a separate
compilation

सूचना और प्रसारण मंत्रालय

नई दिल्ली, 13 दिसम्बर, 1984

सार्वजनिक सूचना संख्या 112/14/84 एफ. (आई)

सं० 112/14/84-एफ आई.—फीचर फिल्मों के आयात और वितरण तथा आयातित फीचर फिल्मों के मूल्य निर्धारण सम्बन्धी नोति, जिसे सार्वजनिक सूचना संख्या 112/7/84-एफ. (आई), दिनांक 12 अक्टूबर, 1984 द्वारा घोषित किया गया था, के खण्ड 2.4 के अनुमरण में, 3 जनवरी से 17 जनवरी, 1985 तक नई दिल्ली में होने वाले भारत के 10वें अन्तर्राष्ट्रीय फिल्म समारोह के अवसर पर गैर सरकारी भारतीय पार्टियों द्वारा विदेशी फीचर फिल्मों का आयात किए जाने के लिए मार्गदर्शी सिद्धान्त, जो परिशिष्ट में दिए गये हैं, सूचना और प्रसारण मंत्रालय द्वारा जहां तक इस प्रकार के आयात के लिए विदेशी मुद्रा के आवंटन का सम्बन्ध है, आर्थिक कार्य विभाग के परामर्श से एतद्द्वारा अधिसूचित किए जाते हैं।

विजेन्द्र सिंह जाफा, संयुक्त सचिव

परिशिष्ट

भारत के 10वें अन्तर्राष्ट्रीय फिल्म समारोह के अवसर पर गैर सरकारी भारतीय पार्टियों द्वारा फीचर फिल्मों का आयात किए जाने के लिए मार्गदर्शी सिद्धान्त।

1. गैर सरकारी भारतीय पार्टियों को केवल 3 जनवरी से 17 जनवरी, 1985 तक आयोजित होने वाली भारत के अन्तर्राष्ट्रीय फिल्म

समारोह (जिसे इसके बाद "समारोह" कहा गया है) के फिल्म बाजार में प्रविष्ट फिल्मों में से ही विदेशी फीचर फिल्मों का आयात करने की अनुमति होगी।

नोट:— इन मार्गदर्शी सिद्धान्तों के प्रयोजन के लिए, "फिल्म बाजार" में फीचर फिल्मों में न केवल मुक्त बाजार में प्रविष्ट फीचर फिल्मों को शामिल होगी, अपितु समारोह के प्रतियोगिता विभाग, शिक्षा-वैश्विक विभाग और सूचना विभाग में प्रविष्ट फिल्मों भी शामिल होगी।

2. आयात केवल भारत में विदेशी-कनुटि-सिञ्चित प्रवित्तियों के सम्बन्ध में करने की अनुमति होगी।
3. गैर सरकारी भारतीय पार्टियों द्वारा फीचर फिल्मों का आयात की कुल लागत रायल्टी, प्रिंटों की लागत, भाड़ा और विदेशी मुद्रा में देय अन्य सभी खर्च सहित किन्तु सीमा शुल्क, जो भारत में रुपये में देय होगा, को छोड़कर, 25 लाख रुपये तक सीमित होगी।
4. गैर सरकारी भारतीय पार्टियों द्वारा समारोह के फिल्म बाजार प्रविष्ट फिल्मों में से अधिक से अधिक 25 फीचर फिल्मों (राष्ट्रीय फिल्म विकास निगम, जिसे इसके बाद "निगम" कहा गया है, द्वारा किए गए आयातों को छोड़कर) आयात करने की अनुमति होगी।
5. आयात प्रिंटों की लागत और रायल्टी, जो सम्पूर्ण रीज के आधार पर निश्चित की जानी है, तद्विधि निश्चित मूल्य आधार पर करने की अनुमति होगी। लाभ सहभाजन के आधार पर या किसी

अन्य आधार पर कोई आयात करने की अनुमति नहीं होगी। तब से अतिरिक्त प्रिंटों का आयात करने की भी अनुमति नहीं होगी।

6. रायस्टी और प्रिंटों की लागत सहित प्रति फिल्म का मूल्य सामान्यतया दो लाख रुपये की सीमा तक होगा। अत्यधिक अच्छी फिल्मों के मामले में, निगम मूल्य-सीमा में अधिक से अधिक 10 प्रतिशत तक की छट दे सकता है।
7. गैर सरकारी भारतीय पार्टियों द्वारा फीचर फिल्मों का आयात निगम के माध्यम से कैनेलाइज किया जाना जारी रहेगा जिसे प्रति फिल्म 50,000 रुपये (पंचाल पचास हजार रुपये) की दर से कैनेलाइजेशन शुल्क दिया जाएगा। तथापि, गैर सरकारी भारतीय पार्टियाँ आयातित फिल्मों के भारत में वितरण की व्यवस्था स्वयं करेंगी।
8. निगम द्वारा विक्रेत दो फिल्म बाजार में फिल्म बेचने के लिए अनुमति दिए जाने से पहले, विक्रेता को फिल्म बाजार में अपनी फिल्म बेचने के लिए हिमाला-कम्पनी द्वारा उसे दिए गए प्राधिकार के बारे में दस्तावेज प्रस्तुत करना होगा।
9. किसी अतिवासी भारतीय को फिल्म बाजार में भारतीय पार्टियों को फिल्म बेचने की अनुमति नहीं होगी।
10. इन मार्गदर्शी सिद्धान्तों के अन्तर्गत फीचर फिल्मों का आयात करने की हक़दार गैर सरकारी भारतीय पार्टियाँ विदेशी पार्टियों के साथ बातचीत करेगी और उनके साथ की जाने वाली संविदाओं को शीघ्र से शीघ्र किन्तु अधिक से अधिक 17 जनवरी, 1985 तक, निगम के पास पंजीकृत करवायेगी।
11. निगम के पास पंजीकृत सभी संविदाओं को निगम द्वारा गठित की जाने वाली संविदा अनुमोदन समिति के समक्ष रखा जायेगा समारोह की अवधि के दौरान पंजीकृत सभी संविदाओं का निपटारा निगम द्वारा संविदा अनुमोदन समिति की सिफारिशों को ध्यान में रखते हुए 7 फरवरी, 1985 तक किया जाएगा।
12. संविदा अनुमोदन समिति संविदाओं को स्वीकृत करते समय, अन्य बातों के साथ-साथ, फिल्मों की गुणवत्ता को उपलब्ध (वेटज) देगी। फिल्मों को स्वीकृत देने के लिए इनका चयन करने के लिए समिति निम्नलिखित मार्गदर्शी सिद्धान्तों का पालन करेगी:—
 - (1) पहली तरज़ोह समारोह के प्रतियोगिता, सूचना और विदेशी रिश्तासम्बद्ध विभागों में प्रविष्ट फिल्मों को दी जायेगी। इस श्रेणी के अन्तर्गत, तरज़ोह तृतीय विश्व के देशों की फिल्मों को दी जाएगी।
 - (2) दूसरी तरज़ोह समारोह के मुक्त बाजार विभाग में प्रविष्ट फिल्मों को दी जाएगी। इस श्रेणी के अन्तर्गत भी तरज़ोह तृतीय विश्व के देशों की फिल्मों को दी जाएगी।
13. संविदा अनुमोदन समिति उन भारतीय पार्टियों को तरज़ोह देगी जो पहले ही फिल्म व्यापार (वितरण, आदि) में लगे हुई हैं।
14. संविदा अनुमोदन समिति उन फिल्मों जिनका 25.00 लाख रुपये की सीमा के अन्दर आयात किया जा सकता है, से अधिक अनुमोदित फिल्मों की सूची तैयार करेगी, ताकि यदि कोई अनुमोदित फिल्म मूल्य-सीमा के अन्दर आयात नहीं की जाती है तो अन्य गैर सरकारी भारतीय पार्टियों को फिल्म आयात करने का अवसर मिल जा सके।
15. जिस गैर सरकारी भारतीय पार्टी को संविदा निगम द्वारा स्वीकृति की जाती है, उसको उसे सौंपी गई विदेशी मुद्रा का उपयोग और फिल्म का आयात स्वीकृति पत्र के प्राप्त होने की तारीख या उसे विदेशी मुद्रा सौंपे जाने की तारीख, इनमें से जो भी पहले हो से 30 दिन के अन्दर करना होगा। यदि वह ऐसा नहीं कर पाता

है तो स्वीकृति को रद्द हुआ समझा जाएगा तथा उस अन्य गैर सरकारी पार्टी, जिसकी फिल्म उपरोक्त पैरा 14 में उल्लिखित सूची में शामिल है, को उस समय विदेशी मुद्रा की उपलब्धता के अधीन रहते हुए, फिल्म का आयात करने का अवसर दिया जा सकता है।

MINISTRY OF INFORMATION AND BROADCASTING

New Delhi, the 13th December, 1984

PUBLIC NOTICE NO. 112/14/84-F(I)

No. 112/14/84-FI.—In pursuance of clause 2.4 of the Policy for import of Feature Films and distribution and Pricing of Imported Feature Films announced vide Public Notice No. 112/7/84-F(I) dated 12th October, 1984, the Guidelines for the import of foreign feature films by private Indian parties on the occasion of the 10th International Film Festival of India to be held in New Delhi from 3rd to 17th January, 1985, as given in the Annexure are hereby notified by the Ministry of Information and Broadcasting, in consultation with the Department of Economic Affairs in so far as the allocation of foreign exchange for such import is concerned.

VIJENDRA SINGH JAFRA, Jt. Secy.

ANNEXURE

Guidelines for the import of feature films by private Indian parties on the occasion of the 10th international film festival of India

1. Foreign feature films shall be permitted to be imported only by private Indian parties and from among the films entered in the Film Market of the International Film Festival of India (hereinafter referred to as "the Festival") to be organised from January 3 to January 17, 1985.

Note.—For the purpose of these Guidelines, feature films in the "Film Market" shall include the feature films entered not only in the Free Market but also in the Competitive Section, Retrospective Section and Information Section of the Festival.

2. Imports shall be permitted only in regard to theatrical/Television rights in India.

3. The total imports of feature films by private Indian parties shall be restricted to the value of rupees 25 lakhs including royalty, cost of prints, freight charges and all other expenses payable in foreign exchange, but excluding customs duty which will be payable in rupees in India.

4. A maximum of 25 feature films by private Indian Parties (excluding imports by the National Film Development Corporation, hereinafter referred to as "the Corporation") from amongst the films entered in the Film Market of the Festival shall be allowed.

5. The import shall be permitted on the basis of fixed price, including the cost of prints and royalty to be determined on an outright basis. No import shall be allowed on the basis of profit sharing

or on any other basis. Import of additional prints subsequently will also not be allowed.

6. The price per film, including royalty and cost of prints shall be normally subject to a ceiling of rupees two lakhs. In the case of exceptionally good films, the Corporation may permit relaxation of the ceiling by not more than 10 per cent.

7. The import of feature films by private Indian parties shall continue to be canalised through the Corporation, which shall be paid canalisation fee at the rate of Rs. 50,000 (Rupees Fifty thousand) only per film. The private Indian parties may, however, make their own arrangement for distribution of the imported films in India.

8. A seller shall produce documents about the authority vested in him/her by the production company to sell its film in the Film Market, before the Corporation permits him/her to sell the film in the Film Market.

9. A non-resident Indian shall not be allowed to sell films to Indian parties in the Film Market.

10. All private Indian parties desirous of importing feature films under these guidelines shall enter into negotiation with the foreign parties and get their contracts registered with the Corporation as soon as the contracts are entered, but not later than 17th January, 1985.

11. All the contracts registered with the Corporation shall be placed before a Contract Approval Committee to be set up by the Corporation. All the contracts registered during the festival period shall be cleared by the Corporation, after taking into consideration the recommendations of the Contract Approval Committee by 7th January, 1985.

12. The Contract Approval Committee shall give due weightage, inter-alia, to the quality of the films while approving the contracts. The following guidelines shall be followed by the Committee for selecting films for giving approval.

(i) First preference shall be given to films entered in the Competitive, Information and Foreign Restrospective Sections of the Festival. Within this category preference shall be given to films from the Third World countries.

(ii) Second preference shall be given to films entered in the Free Market section of the Festival. Within this category again preference shall be given to films from Third World countries.

13. The Contract Approval Committee shall give preference to those Indian parties which are already in the film business (distribution etc).

14. The Contract Approval Committee shall prepare a panel of approved films in excess of the films which can be imported within the ceiling of 25.00 lakhs, so that if a film approved within the ceiling is not imported, another private Indian party can be given the chance to import a film.

15. The private Indian party whose contract is approved by the Corporation shall have to utilise the foreign exchange placed at his disposal and import the film within 30 days of the date of receipt of the approval or the date of placing the foreign exchange at his disposal, whichever is later. If he fails to do so, the approval shall be treated to have been cancelled and another private Indian party whose film is included in the panel referred to in para 14 above may be given an opportunity to import the film subject to availability of foreign exchange at that time.

